

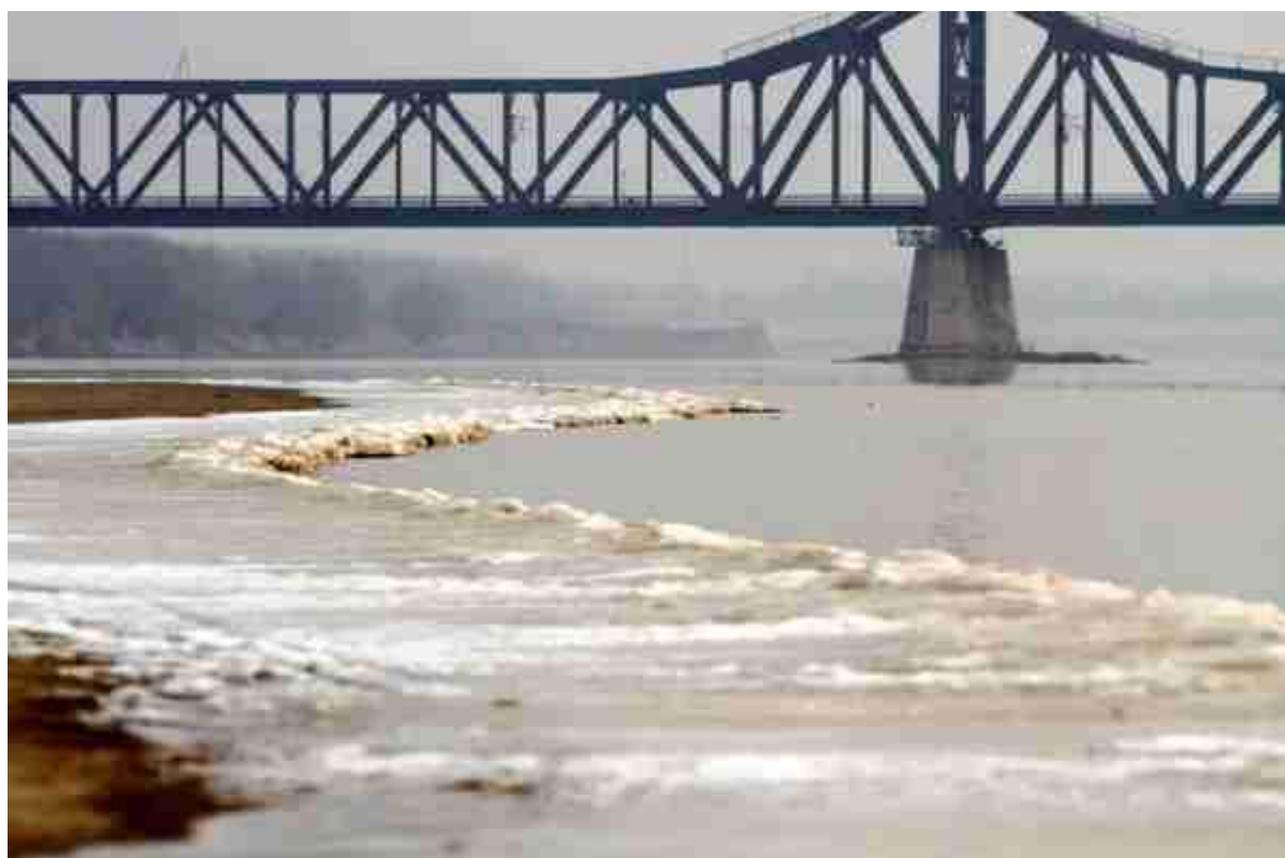
风和景丽，阳光不燥。随着气温的一路攀升，很多人已按捺不住外出游春的心情。

山东素有一山一水一圣人之称，山自是指泰山，圣人当然是孔子，那么，水是指哪里呢？随意询问时，不同的人给出的答案也不尽相同。对此，山东大学经济学院教授、山东大学文化和旅游研究中心主任王晨光表示，这是一个既简单又复杂的问题，不同的时期有不同的认知，但总体上是旅游的一个象征，一定程度上也体现了济南乃至山东旅游的发展。

“说其简单，是因为最初这只是一个噱头。”王晨光表示，其实，相传早在清朝时期，南北方文人才子聚在一起，总免不了夸赞各自家乡的好。其中一位南方才子自诩“江南多山多水多才子”，而北方才子也毫不示弱，对道“山东一山一水一圣人”。据王晨光介绍，上世纪80年代，山东在做旅游营销时，就借着这个故事打出了一个口号：一山一水一圣人。

“当时，一山一圣人的指称比较恒定，但一水更多的是一种虚词。”王晨光介绍说，因为八九十年代的旅游，还不像现在这么普及，国民旅游还没有兴起，主要以入境旅游为主。

“如果从当时的旅游路线来说的话，一水有可能是指济南的趵突泉。”



“曾经‘一水’是指山东周边的大海，因为山东是一个濒海的省份，陆地面积15.67万平方公里，还有15.78万平方公里的海洋面积，而且90年代还做过海上山东的建设。”王晨光表示，再往大里说，“一水”还指过山东的渤海和黄海，“所有关于‘一水’的指定是变化的。”

2000年以后，随着“黄金周”的推出，国民旅游开始兴起。如今，沿黄发展上升为国家战略，济南、山东迎来重大发展机遇。在两个中心城市建设中，济南作为黄河入海口的省会城市，省会经济圈一体化发展已按下“加速键”。

“很显然，趵突泉已代表不了‘一水’，从更大更广的意义上来讲，此时的‘一水’已偏向于黄河。”王晨光表示，随着济南以及山东的发展，关于‘一水’的界定，不同的时期有着不同的认知，但总体上而言，“一水”既是济南以及山东旅游发展的一个象征，也是山东的一个文化符号。

速豹新闻网·山东商报记者 刘庆英

速豹新闻网·山东商报编辑 徐晓阳